

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Исполнительный комитет муниципального образования "Лениногорский муниципальный район" Республики Татарстан

МБОУ "Гимназия №11 г. Лениногорска"

РАССМОТРЕНО

Кафедрой татарского языка

_____ Касимова Л.А.

Протокол №1

от "28" 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместителем директора по национальному образованию

_____ Самигуллина В.М.

Протокол № 1

от "28" 08.2023 г.



Приказ № 179-ОД

от "29" 08.2023 г.

Рабочая программа

учебного курса

«Татарское народное устное творчество (фольклор татарского народа)»

для 6 класса основного общего образования

для образовательных организаций с обучением на родном (татарском) языке
на 2023-2025 учебный год

Составитель: Закирова Залифа Мунависовна

Учитель родного языка и литературы

Лениногорск 2023

Аңлатма язуы

Хәзерге вакытта Мәгариф һәм фән министрлыгы тарафыннан тәкъдим ителгән татар әдәбиятын укуыту программаларында һәм дәрәслекләрдә татар халык авыз ижатын өйрәнүгә бик аз вакыт бирелә. Билгеле, бу әдәбиятка караган дәрәсләрнең гомуми саны аз булу белән аңлатыла. Урта мәктәптә татар халык авыз ижаты урта звенода уку елы башында ук өйрәнелә. Һәм татар халык авыз ижаты байлыгын күз алдына китерү өчен генә дә бу сәгәтьләр саны житәрлек түгел.

Күренекле язучы, әдәбият белгече, М.Горький инде узган гасырның беренче яртысында, ил күләмендә язучылар союзы оешкан чорда ук үзенә бер чыгышында: “Сүз сәнгәтенә башы фольклорда” дигән фикерне әйтә. Чыннан да матур әдәбият үзенә эчтәлеге, формасы, жанрлар һәм образлар системасы формалашу ягынан да фольклорга нигезләнә. Шуңа күрә мәктәп чорынан ук укучыларны әдәби әсәрне фольклорга нигезләнәп аңларга өйрәтү дә бик мөһим.

Шул ук вакытта халык авыз ижаты мирасы белән танышу укучы күңелендә туган төбәккә мөхәббәт уяту, патриотизм хисләре тәрбияләү, халкыбызның милли йолаларын, этнографиясен өйрәнү өчен дә мөмкинлек бирә. Халык ижаты әсәрләре, бала күңелендә кечкенәдән әдәплелек, тәүфикълылык, намуслылык кебек югары эхлак сыйфатлары тәрбияләүдә нигез булып тора.

Балаларга белем һәм тәрбия бирү эшендә фольклор мөмкинлекләренән файдалану - туган нигезгә, төбәккә, халыкка, аның горәф – гадәтләренә, йолаларына ихтирам тәрбияли. Моңа ирешү юлында дәрәстән тыш чаралардан иң уңышлысы – халык ижатын түгәрәк кысаларында өйрәнү.

Максат. Татар халык авыз ижатын, аның жанрларын, образлар системасын, поэтик үзенчәлекләрен өйрәнү аша укучыларны рухи яктан бай, белемле, ижади сәләтле, югары мәдәниятле, камил, конкурентлыкка сәләтле, үз иленең патриотлары булган шәхес итеп тәрбияләү.

Бу максатка ирешү өчен түбәндәге **бурычлар** билгеләнә:

- Халык авыз ижаты үрнәкләре белән танышу, бу өлкәдә эшләүче галимнәр хезмәтен һәм оешмалар эшчәнлеген өйрәнү;

- Халык авыз ижаты жанрларын, образлар системасын, тематикасын һәм поэтик үзенчәлекләрен өйрәнү аша укучыларны фәнни-тикшеренү эшенә сәләтле һәрьяктан камил шәхес итеп тәрбияләү;
- ижади омтылыш, халык авыз ижаты үрнәкләрен, йолаларны өйрәнел, аларга карата милли горурлык хисләре тәрбияләү.

Программаның эчтәлеге

1. Кереш дәрес. Танышу. Хезмәт куркынычсызлыгы кагыйдәләрен аңлату.

Теория. Ел буена булачак план, эш барышы белән танышу.

2. Халык авыз ижатының башка фәннәр белән бәйләнеше.

Теория. Халык авыз ижатының төрле фәннәр белән бәйләнеше хакында мәгълүмат бирү. Халык ижатының тел, әдәбият, тарих, музыка һәм бию сәнгате белән бәйлелеге.

Практика. Конкрет мисаллар ярдәмендә сәнгать төрләренең фольклор нигезендә формалашуын аңлату.

3. Халык ижатының этнография белән бәйләнеше.

Теория. Халык авыз ижаты турыдан-туры халыкның тормышы, аның көн-күреше белән бәйле. Милләт яши икән аның теле дә, халык авыз ижаты да яши дигән сүз. Ә фольклорны саклаучылар, аны үстерүчеләр-кешеләр. Фольклор көнкүрештән башка аерым гына үсә алмый.

Практика. Бүгенге көндә дә халык тормышында яши торган йолалар. Укучыларның аларда ни дәрәжәдә катнашуларын ачыклау.

4. Йола ижаты. Йолаларның төркемнәргә бүленеше.

Теория. Йола төшенчәсе турында мәгълүмат. Йолаларның функциональ табигате.

Практика. Йолаларның башкарылу урыны, вакыты һәм вазифасына бәйле рәвештә төркемләнүе. Календарь һәм гаилә йолалары.

5. Календарь йолалар турында төшенчә. Ырымнар.

Теория. Ел дәвамында башкарыла торган игенчелеккә бәйле йолалар, аларның шигъри табигате.

Практика. Ырымнар, аларның вазифасы. Авыл хужалыгы эшләренә бәйле ырымнар, тормыш-көнкүреш вакыйгалары белән бәйле ырымнар, Табигатьтәге һәм тирә-юньдәге куркыныч затларга юнәлдерелгән ырымнар. Дәвалау ырымнары.

6. Жир эшкәртү белән бәйле йолалар турында гомуми мәгълүмат.

Теория. Игенчелеккә бәйле йолаларның барлыкка килүе, эволюциясе.

Практика. “Бүгенге көндә игенчелеккә бәйле йолалар ни дәрәжәдә сакланып калган?” Дигән сорауга җавап эзләү.

7. Иген үстерүгә бәйле фольклор. Нардуган, Нәүрүз, Сөрән, Сабан туге.

Теория. Иген үстерүгә бәйле йолалар, игенне чәчәккә кадәр уздырыла һәм алар булачак уңышны фаразлау, уңышны ниндидер явыз көчләрдән, бала-казалардан саклау йөзеннән профилактик максатка бәйле булалар.

Практика. Нардуган, Нәүрүз- кышкы чорда уздырыла, яңа елны каршылау бәйрәмнәре. Сөрән- кыр эшләренә иң соңгы эзерлекне тикшерү. Сабан туге, иген чәчүне тәмамлау бәйрәме.

8. Игенне жыюга бәйле йолалар.

Теория. Игенне жыюга бәйле йолаларга игеннәр, яшелчә, жиләк-жимешләр өлгереп, ларның мул булып җитешүенә рәхмәт йөзеннән уздырыла торган йолалар керә.

Практика. Төрле өмәләр: урак, печән, сүс, тула каз өмәләре. Сөмбелә бәйрәме- көзгә эшләр төгәлләнгәч уздырылган бәйрәм. Фарсыдан кергән. Табигатьнең йокыга талуы белән бәйле бәйрәм.

9. Гаилә йолалары белән бәйле йолалар турында гомуми мәгълүмат.

Теория. Календарь йолалардан аермалы буларак, гаилә йолалары үз эченә кеше гомеренең иң җитди өч вакыйгасын ала: баланың дөньяга килүен, никах туген һәм үлгән кешене жирләүне.

Практика. Әлеге өч вакыйганың бер-берсеннән аерылгысыз рәвештә яшәве.

10. Бала туу белән бәйле йолалар комплексы.

Теория. Бала тууны көткөндө башкарыла торган йолалар. Аларның туачак баланың сау-сәламәт булуын фаразлауга юнәлдерелүе.

Практика. Балага исем кушу. Бала тугач та аны юындырганда, киендергәндә әйтелә торган юаткычлар, бармак уеннары. Күз тию. Ырымнар белән дэвалау. Табигать күренешләренә эндәшү.

11. Никах туге белән бәйле йолалар комплексы.

Теория. Гаилә коруның бик зур жаваплылык булуы. Шуңа күрә борынгыларның бу мәсьәләгә бик зур әһәмият биреп, гаилә кору алдыннан бик күп компонентлы йолалар уйлап табулары. Аларның бүгенге көндә әһәмияте.

Практика. Туй алды, никах туге үзе, туй арты белән бәйле йолалар. Замана туйларында борынгылыкны саклаган йолаларның саклану дәрәжәсе. Гаилә тәрбиясенә әһәмияте.

12. Кешене соңгы юлга озату белән бәйле йолалар комплексы.

Теория. Үлгән кешене Ислам дине кануннары буенча соңгы юлга әзерләү.

Практика. Үлгән кешене искә алу чаралары. Аның өчесен, жидесен, кырыгын уздыру. Илле беренче көнен билгеләп үтү.

13. Хәрби хезмәткә озату белән бәйле йолалар.

Теория. Хәрби хезмәткә алыну, аның вакыты, озату белән бәйле ышанулар.

Практика. Хезмәткә каралган егеткә кулъяулык чигеп бүләк итү. Икмәк тешләтү. Озату мәжлесе ясау.

14. Татар халкының милли киёмнәре.

Теория. Милли киёмнәр турында мәгълүмат. Хатын-кыз һәм ир-ат киёмнәре. Күлмәк, альяпкыч, камзул, чалбар, жилән, бишмәт, постау, һ.б. Баш киёмнәре- түбәтәй, эшләпә, бүрек, калфак, яулык, шәл. Аяк киёмнәре- читек, кәвеш, башмак, итек, чабата.

Практика. Татар милли киёмнәре буенча альбом карау. “Тылсымлы куллар журналы” сәхифәсендә катнашу. Читек, түбәтәй, калфак рәсемнәрен ясау.

15. Милли бизәнү әйберләре.

Теория. Милли бизәнү әйберләре турында мәгълүмат. Хатын-кыз һәм ир-атларның бизәнү әйберләре. Алка, балдак, беләзек, муенса, чулпы, хәситә, яка чылбыры, каеш, сәгать.

Практика. Татар милли бизәнү әйберләре буенча альбом карау. “Тылсымлы куллар журналы” сәхифәсендә катнашу. Чулпы, яка чылбыры рәсемнәре ясау.

16. Татар халкының милли ашлары.

Теория. Милли ашлар турында мәгълүмат. Салкын, кайнар, еренче һәм икенче ашлар. Камыр ризыклары.

Практика. Татар милли ашлары буенча китаплар белән танышу. Чәй эчү.

17. Татар халкының йорт-жир, каралты-кура ясау тәртибе.

Теория. Төрле төбәкләрдә яшәгән татарларның йорт салу тәртибе. Хужалык итү жайланмларын, абзар-сарайларны ясау тәртибе.

Практика. Этнографик чыганаclar белән эшләү. Татар капкасы рәсемен ясау.

18. Йортларның тышкы һәм эчке бизәлеше.

Теория. Йортларның формасы, күләме. Ак өйләр, кунак өйләре. Йорт һәм өй төшенчәсе. Тәрәзә, ишекләренң, кәрнизләренң бизәлеше.

Практика. Йортларның эчке бизәлеше. Тәрәзә кашагалары, шамаилләр, сәндәрә, сәке һ.б. Йортның эчке күренешенң рәсемен ясау.

19. Ислам дине йогынтысында формлашкан йолалар.

Теория. Дин белән бергә, дини фольклор формлашу. Шайтан һәм аның золымыннан саклану. Гаилә йолаларында дини катлам.

Практика. Дини бәйрәмнәрнң бүгенгә көндә уздырылу тәртибе.

20. Ураза һәм Корбан гаетләре.

Теория. Дини бәйрәмнәр- Ураза һәм Корбан гаетләренң татарлар тормышында урыны.

Практика. Корбан чалу. Сәдака бирү, ураза тоту һ.б.

21. Казан мәчетләренң архитектурасы.

Теория. Казан шәһәрнңдәгә мәчетләр. Аларның тарихлары.

Практика. Мәчетләренң тышкы һәм эчке төзелеше. Мәчеттә үз-үзенә тоту кагыйдәләре.

22. Татар фольклорының башка халыклар фольклоры белән уртаклыклары

Теория. Төрле халыклар фольклорындагы уртаклыкларның формалары.

Практика. Фольклордагы уртаклыкларны күзәтү өчен аерым жанрларга мөрәжәгать.

23. Кардәш һәм кардәш булмаган халыклар фольклорында йола ижатындагы уртаклыклар.

Теория. Йола фольклорындагы уртаклыкларның Урта Идел һәм Урал буе халыкларында нигездә бер үк вакытта бәйрәм ителүе, бердәй шартларда, бер географик киңлектә яшәүгә бәйле булуы.

Практика. Нәүрүз, Сөрән йолаларындагы уртаклыклар.

24. Кардәш һәм кардәш булмаган халыклар фольклорының жырларындагы тематика һәм образлар системасындагы уртаклыклар.

Теория. Жыр жанрындагы уртаклыкларның үзенчәлекләрен ачыклау.

Практика. Чыганаclar, жыр текстлары белән эшләргә өйрәнү.

25. Халык ижатының кеше тормышындагы урыны.

Практика. Халык авыз ижаты кеше тормышында, аның көнкүрешендә бик әһәмиятле роль уйный. Ул бүген безнең тормышыбызда яши.

26. Йомгаклау. Ел дәвамында башкарылган эшкә йомгак ясау.

Программаның укыту-тематик планы.


№	Темалар	сәгатьләр	Дата	
1	Кереш дәрес. Нәрсә ул фольклор?			
2	Халык ижатының башка фәннәр белән бәйләнеше			
3	Халык ижатының этнография белән бәйләнеше.			
4	Жырлау кагыйдәләре белән танышу.			
5	Татар халык жырлары			
6	«Иске кара урман»			
7	«Гөлҗамал»			
8	«Татарстан кызлары»			
9	Татар халкының йола жырлары. Багу поэзиясе. Бишек жырлары.			
10	Бишек жырларын өйрәнүне дәвам итү.			
11	Балалар фольклорында юаткычлар.			
12	Балалар фольклорында мавыктыргычлар.			
13	Багу поэзиясе. Кабатлау.			
14	Күңел ачу фольклоры. Нәүрүз әйтү.			
15	Күңел ачу фольклоры. Сөрән салулар.			
16	Күңел ачу фольклоры. Эндәшләр.			
17	Күңел ачу фольклоры. Әйтенүләр.			
18	Күңел ачу фольклоры. Үртәвечләр. Такмаклар.			

19	Күңел ачу фольклоры. Такмазалар. Тел көрмәкләндергечләр.			
20	Күңел ачу фольклоры. Алдавыч әкиятләр.			
21	Күңел ачу фольклоры. Әкиятләр.			
22	Күңел ачу фольклоры. Мәзәкләр.			
23	Өйрәнгән җырларны, уеннарны кабатлау. Иптәшләре алдында чыгыш ясау.			
24	Уен фольклоры. Уеннар.			
25	Уен фольклоры. Драма уеннары.			
26	Уен фольклоры. Җырлы-биюле уеннар.			
27	Татар халык уен -җыры “Кульяулыгым” – танышу һәм өйрәнә башлау			
28	Татар халык уен -җыры “Кульяулыгым” – өйрәнүне дәвам итү.			
29	Татар халык уен - җыры “Челтәр элдем читәнгә!” – танышу һәм өйрәнә башлау			
30	Татар халык уен -җыры “Челтәр элдем читәнгә!” – өйрәнүне дәвам итү.			
31	Уен фольклоры. Алдавычлар. Санамышлар. Шобага әйтешләре.			
32	Имеш төбе җимеш, яки ни өчен ни булган.			
33	Мәкальләр һәм табышмаклар.			
34	Өйрәнгән җырларны, уеннарны кабатлау.			
35	Йомгаклау			

Лист согласования к документу № 59 от 16.04.2024
Инициатор согласования: Шарифуллина Г.Т. Директор
Согласование инициировано: 16.04.2024 10:40

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Шарифуллина Г.Т.		 Подписано 16.04.2024 - 10:41	-